

Literature for children and teenager

SYLABUS

A. Informacje ogólne

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Faculty of Pedagogy and Psychology, University in Białystok
Nazwa kierunku studiów	LLP-Erasmus subject
Poziom kształcenia	Undergraduate studies
Profil studiów	
Forma studiów	Full-time studies
Kod przedmiotu	
Język przedmiotu	English
Rodzaj przedmiotu	LLP-Erasmus subject
Rok studiów /semestr	LLP-Erasmus subject, 2015/ 2016 academic year
Wymagania wstępne (tzw. sekwencyjny system zajęć i egzaminów)	The students should know the basis of their own national bell literature specially literature for children and teenager, their own national fairy tales.
Liczba godzin zajęć dydaktycznych z podziałem na formy prowadzenia zajęć	15 academic hours/ practical classes
Założenia i cele przedmiotu	To enrich students knowledge about literature for children and teenager known around the world To develop student's skills of aesthetic books valuation
Metody dydaktyczne oraz ogólna forma zaliczenia przedmiotu	Working methods: lecture, workshop, short presentation Credits: activity

Efekty kształcenia ⁱ	Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia
1. Student has a basic knowledge about literature for children and teenager, know the genesis of the development of literary genres, understand the historical and cultural conditions in literary work for children	K_W01 K_W11
2. Student is able to use theoretical knowledge of literature for children for the analysis and interpretation of educational problems, for care and support Student can independently acquire knowledge and develop skills in this subject using a variety of sources	K_U02 K_U04
3. Student has the ability to critical evaluation social and cultural phenomena	K_K01

Punkty ECTS	2		
Bilans nakładu pracy studentaⁱⁱ	Uczestnictwo w wykładach: 15 Konsultacje: 10 Przygotowanie do zajęć studenta(prezentacje, aktywność): 25		
Wskaźniki ilościowe	Nakład pracy studenta związany z zajęciami ⁱⁱⁱ :	Liczba godzin	Punkty ECTS
	wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela	25	1
	o charakterze praktycznym	25	1

Data opracowania:		Koordynator przedmiotu:	
--------------------------	--	--------------------------------	--

SYLABUS

B. Informacje szczegółowe

Tę część wypełnia każda osoba prowadząca w danym roku zajęcia z przedmiotu, osobno dla różnych form zajęć (np. wykładu i ćwiczeń).

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literature for children and teenager
Kod przedmiotu	
Nazwa kierunku	LLP- Erasmus subject
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Faculty of Pedagogy and Psychology, University in Białystok
Język przedmiotu	English
Rok studiów/ semestr	LLP- Erasmus subject
Liczba godzin zajęć dydaktycznych oraz forma prowadzenia zajęć	15
Liczba punktów ECTS	2
Prowadzący	Phd Anna Józefowicz
Treści merytoryczne przedmiotu	<p><i>1. History of childhood;</i></p> <p><i>2. Beginning of literature for children and teenagers in the world and examples from polish literature;</i></p> <p><i>3. The most popular books for children- classic and modern;</i></p> <p><i>4. Fantasy (my lecture)</i></p> <p><i>5. Therapeutic sides of magical fairy tales of Grimm's brothers</i></p> <p><i>6. Fairy tales for children- example of Andersen's tales</i></p> <p><i>7. Polish Legends</i></p> <p><i>8. Therapeutic tales</i></p> <p>Method: lecture and discussion. Using fragment of movies during lectures</p> <p>Workshop: <i>"Kamishibai theatre"; "6 thinkig hat"; How can I teach literature for children?</i></p>
Efekty kształcenia wraz ze sposobem ich weryfikacji	<p>1. Student has a basic knowledge about literature for children and teenager, know the genesis of the development of literary genres, understand the historical and cultural conditions in literary work for children, K- W01, K-W11</p> <p>Verification: discussion, group presentation</p> <p>2. Student is able to use theoretical knowledge of literature for children for the analysis and interpretation of educational problems, for care and support</p> <p>Student can independently acquire knowledge and develop skills in this subject using a variety of sources,</p>

	Verification: group presentation, K_U02, K_U04 3. Student has the ability to critical evaluation social and cultural phenomena, K- 01 Verifiatiion: discussion
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu	- student is active during classes - students are preparing short group presentation
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	P. Aries, <i>Historia dzieciństwa</i> , Gdańsk 1995 R. Waksmund, <i>Od literatury dla dzieci do literatury dziecięcej</i> , Wrocław 2000 B. Bettelheim, <i>Cudowne i pożyteczne. O znaczeniach i wartościach baśni</i> . Warszawa 1985 J. Waiss, <i>Ścieżki baśni</i> , Warszawa 2006 M. Molicka, <i>Bajki terapeutyczne</i> , Poznań 1999 M. Molicka, <i>Bajkoterapia</i> , Poznań 2002 J. Cieślowski, <i>Wielka zabawa</i> , Wrocław 1985 K. Pisarkowa, <i>Wyliczanki polskie</i> . Wrocław 1985 R. Waksmund, <i>Literatura pokoju dziecinnego</i> . Warszawa 1981 A. Baluch, <i>Dziecko i świat przedstawiony</i> , Warszawa 1990 Literatura uzupełniająca: S. Frycie, <i>Lektury odległe i bliskie</i> , 1991 G. Leszczyński, <i>Literatura i książka dziecięca</i> , 2003

.....
 podpis osoby składającej sylabus

-
- ⁱ Opis zakładanych efektów kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, z uwzględnieniem form zajęć. Uwzględnia się tylko efekty możliwe do sprawdzenia (mieralne / weryfikowalne).
- ⁱⁱ Przykładowe rodzaje aktywności: udział w wykładach, ćwiczeniach, przygotowanie do zajęć, udział w konsultacjach, realizacja zadań projektowych, pisanie eseju, przygotowanie do egzaminu. Liczba godzin nakładu pracy studenta powinna być zgodna z przypisanymi do tego przedmiotu punktami ECTS wg przelicznika : 1 ECTS – 25÷30 h.
- ⁱⁱⁱ Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela są to tzw. godziny kontaktowe (również te nieujęte w rozkładzie zajęć, np. konsultacje lub zaliczenia/egzaminy). Suma punktów ECTS obu nakładów może być większa od ogólnej liczby punktów ECTS przypisanej temu przedmiotowi.